

6. CONTESTO PAESAGGISTICO DELL'INTERVENTO E/O DELL'OPERA

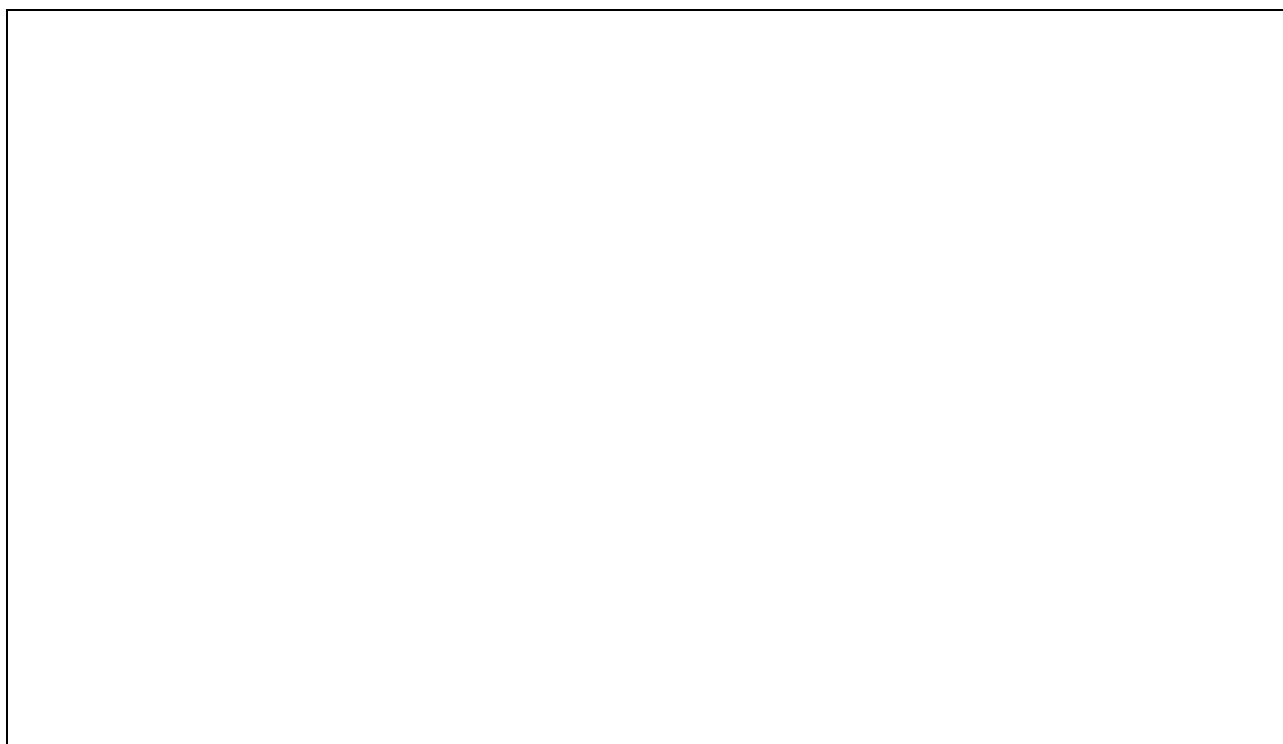
- centro storico area urbana area periurbana territorio agricolo
 insediamento sparso insediamento agricolo area naturale/parco

7. MORFOLOGIA DEL CONTESTO PAESAGGISTICO

- costa (bassa/alta) ambito lacustre/vallivo pianura
 versante (collinare/montano) altopiano/promontorio
 piana valliva (montana/collinare) terrazzamento

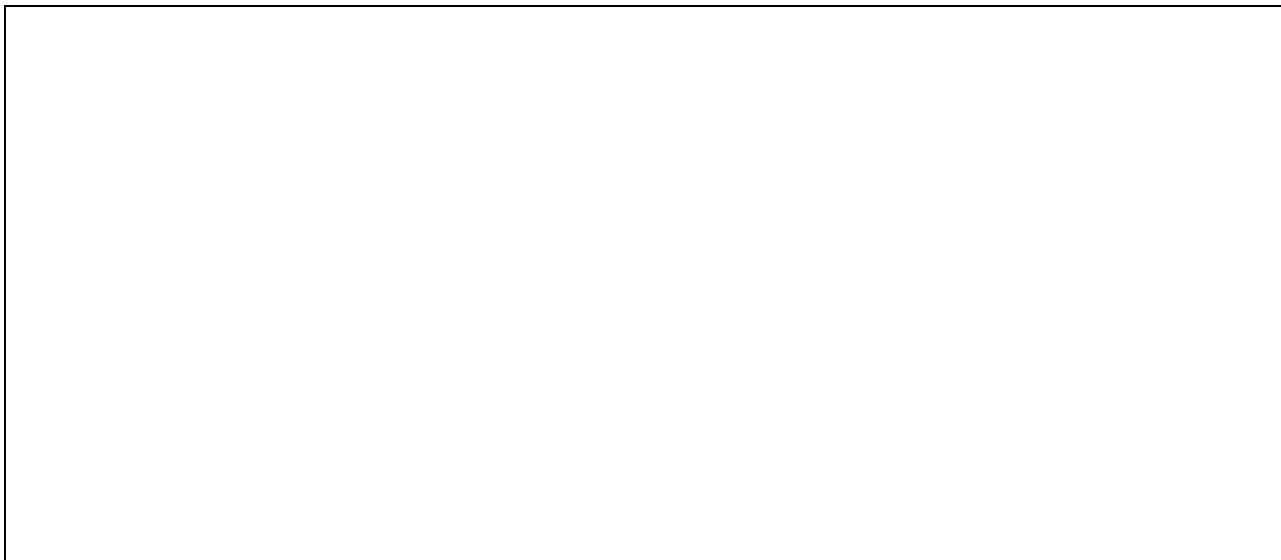
8. UBICAZIONE DELL'OPERA E/O DELL'INTERVENTO

- a) estratto cartografico con indicazione precisa dell'edificio, via, piazza, n. civico se ricadente in territorio extraurbano o rurale (fotogrammetrico)

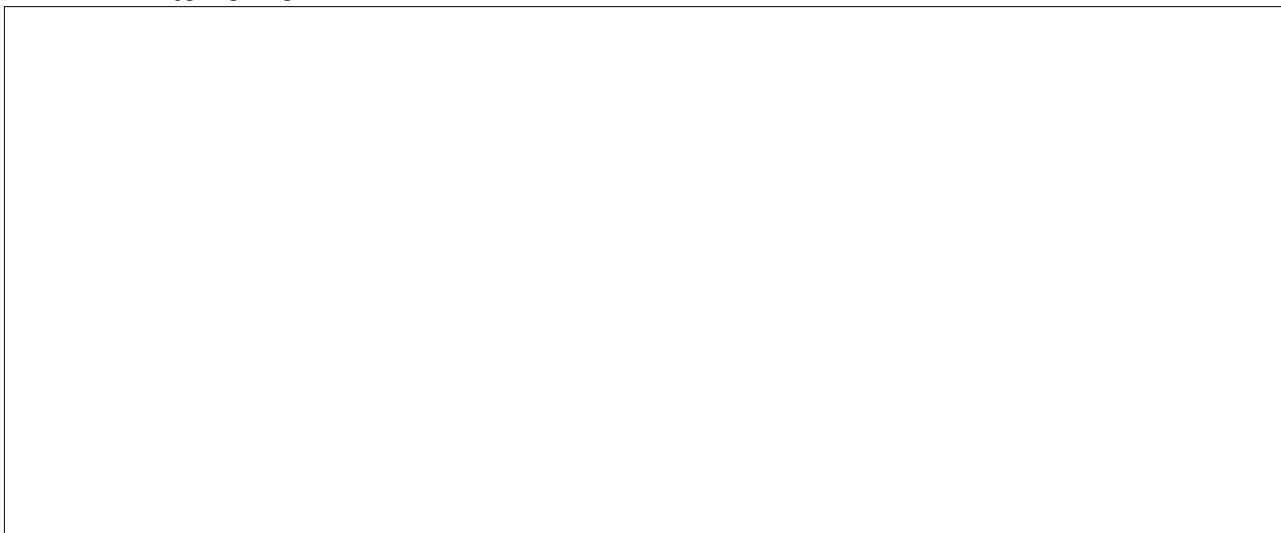


Sulla cartografia l'edificio/area di intervento devono essere evidenziati attraverso apposito segno grafico o coloritura, nonché dovranno essere evidenziati i punti di ripresa fotografica .

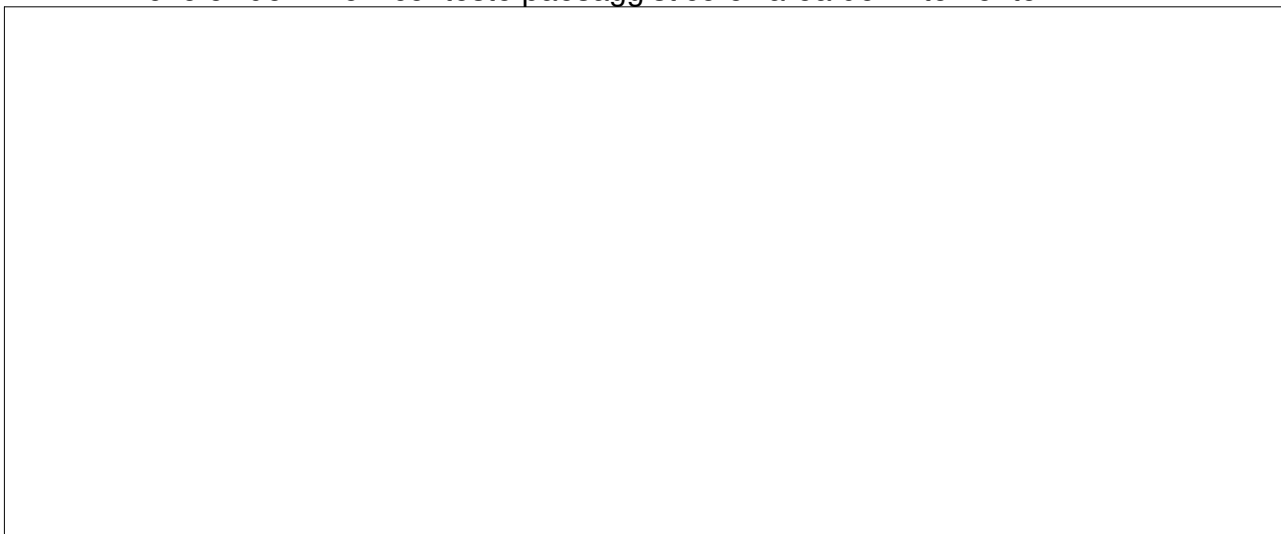
b) estratto CTR/IGM/ORTOFOTO (se ricadente in territorio extraurbano o rurale);



c) estratto tavola PRG, Piano strutturale e relative norme che evidenzino l'edificio o sua parte; area di pertinenza/il lotto di terreno, l'intorno su cui si intende intervenire.



d) estratto degli strumenti di pianificazione paesistica quali P.P.; P.T.C.P.; P.U.R.T. che evidenzino il contesto paesaggistico e l'area dell'intervento.



9. DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA (da 2 a 4 fotogrammi)

Le riprese fotografiche (da 2 a 4) devono permettere una vista di dettaglio dell'area di intervento e una vista panoramica del contesto da punti dai quali è possibile cogliere con completezza le fisionomie fondamentali del contesto paesaggistico, le aree di intervisibilità del sito.

Le riprese fotografiche vanno corredate da brevi note esplicative e dall'individuazione del contesto paesaggistico e dell'area di intervento.

PLANIMETRIA CON PUNTI DI RIPRESA



FOTO



10.a ESTREMI DEL PROVVEDIMENTO MINISTERIALE DI NOTEVOLE INTERESSE PUBBLICO DEL VINCOLO PER IMMOBILI O AREE DICHIARATE DI NOTEVOLE INTERESSE PUBBLICO (art. 136 – 141 – 157 D. Leg.vo 42/04):

- cose immobili ville, giardini, parchi complessi di cose immobili
- bellezze panoramiche parco

L'intervento in oggetto incide su un 'area soggetta a vincolo paesaggistico di cui all'art 134 e 142 del Dec. Leg. n. 42 del 2004 e più precisamente :

- DM 29 gennaio 1952 "fascia costiera riconosciuta di notevole interesse pubblico perché formante un quadro panoramico di cospicuo interesse;
- DM 15 dicembre 1959 fascia costiera;
- DM 17 luglio 1985 notevole interesse pubblico;
- La seconda categoria sono i beni ex Decreto Galasso e cioè i territori costieri compresi in una fascia della profondità di 300 metri, i territori contermini ai laghi, i fiumi, i torrenti, i corsi d'acqua e i parchi regionali. Di queste aree sono escluse quelle ricadenti nelle zone A, B o nei PPA alla data del 22 Agosto 1985;

- territori coperti da foreste e boschi;

- montagne sup. 1.200/1.600 m;

- università agrarie e usi civici;

- zone umide;

- vulcani;

- zone di interesse archeologico

L'intervento in oggetto incide su un 'area soggetta a vincolo paesaggistico di cui all'art 136 comm.1 lett.d del D. Legs. n. 42 del 2004 ex L.1497/39 e più precisamente :

- territori ricompresi nella "Zona del Parco della Rimembranza e del centro storico" DM 17 maggio 1958 G.U. 127/1958

Decreto di cui al titolo II – beni architettonici tutelati:

estremi del provvedimento di tutela n.....del.....motivazioni in esso indicate:

.....
.....
.....
.....

11 NOTE DESCRITTIVE DELLO STATO ATTUALE DELL'IMMOBILE O DELL'AREA TUTELATA

Elementi o valenze paesaggistiche che interessano l'area di intervento, il contesto paesaggistico

.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

12. DESCRIZIONE SINTETICA DELL'INTERVENTO E DELLE CARATTERISTICHE DELL'OPERA (dimensioni materiali, colore, finiture, modalità di messa in opera, ecc.) CON ALLEGATA DOCUMENTAZIONE DI PROGETTO

.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

12.b RELAZIONE IN MERITO ALLA MOTIVAZIONE DELLE SCELTE PROGETTUALI E DELLE SCELTE OPERATE PER LA CONSERVAZIONE E/O VALORIZZAZIONE E/O RIQUALIFICAZIONE PAESAGGISTICA.

.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

13. EFFETTI CONSEGUENTI ALLA REALIZZAZIONE DELL'OPERA

.....
.....
.....
.....
.....
.....

14. MITIGAZIONE DELL'IMPATTO DELL'INTERVENTO

.....
.....
.....

.....
.....
.....
.....
.....
.....

15. SIMULAZIONE DELLO STATO DEI LUOGHI A SEGUITO DELLA REALIZZAZIONE DELLE OPERE IN PROGETTO: FOTO, MODELLAZIONE FOTOGRAFICA (RENDERING COMPUTERIZZATO o MANUALE).

16. PREVISIONI DEGLI EFFETTI DELLE TRASFORMAZIONI DAL PUNTO DI VISTA PAESAGGISTICO (A BREVE E MEDIO TERMINE).

.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

firma e timbro del progettista

firma del/i richiedente/i

PARERE MOTIVATO DELLA COMMISSIONE ESPERTI.....

.....
...
.....
...
.....
...

NOTE PER LA COMPILAZIONE (pagina da non allegare alla presente documento)

(1) La definizione di tali opere risulta problematica per la varietà di tipologie e di situazioni che possono presentarsi, oltre che per la connessione (fisica, funzionale, tipologica, formale, ecc.) ai caratteri del contesto paesaggistico dell'area in cui l'intervento si inserisce.

In linea di principio, ed a titolo non esaustivo, si intendono ricompresi in questa categoria tutti gli interventi minori, accessori, di arredo, in grado di non alterare complessivamente lo stato dei luoghi (contesto paesaggistico e area di intervento), quali:

- Antenne, parabole
- Cartellonistica (stradale e pubblicitaria), insegne pubblicitarie
- Manufatti di arredo urbano (ad esclusione degli interventi ricadenti nelle aree di cui alla lettera g) del comma 4 dell'art. 10 del D. Leg.vo 42 del 2004)
- Strutture temporanee di grandi dimensioni di durata non inferiore ad una settimana
- Strutture stagionali collegate all'attività turistica e del tempo libero
- Strutture di copertura non superiori a 10 mq (ad esclusione degli interventi ricadenti nelle aree di cui alla lettera g) del comma 4 dell'art. 10 del D. Leg.vo 42 del 2004)
- Pannelli solari e fotovoltaici fino ad una potenza di 20 Mwe
- Impianti di condizionamento

(2) La compilazione della scheda è a carico del soggetto che richiede l'autorizzazione paesaggistica.

La semplificazione della procedura di verifica attraverso la compilazione della scheda, così come la sua efficacia ai fini della valutazione dell'impatto paesaggistico delle opere di cui trattasi in ambiti tutelati, dovrebbe essere connessa al recepimento, nel Regolamento edilizio, dell'elenco e delle modalità di realizzazione di tali opere, selezionate sulla base delle effettive caratteristiche locali e dei condizionamenti imposti dai caratteri del vincolo. A tal fine, le Amministrazioni competenti propongono e concordano, in via preventiva, con la Direzione Regionale e le Soprintendenze di settore l'elenco delle opere che possono essere riferite a tale categoria. Solo a questa condizione l'utilizzo della scheda garantisce la valutazione dell'impatto reale dell'opera sul paesaggio e del mantenimento dei livelli di qualità dei luoghi interessati.

(3) L'indicazione della tipologia dell'opera deve essere accompagnata dal riferimento preciso alle disposizioni del Regolamento edilizio cui l'intervento inerisce.

(4) Una volta barrata la categoria di tutela in cui ricade la proposta di intervento, devono essere descritti, in modo sintetico, i caratteri che effettivamente connotano l'area di intervento ed il contesto paesaggistico, in cui si colloca l'opera da realizzare, al fine di fornire l'esatta informazione in relazione alla sua ubicazione rispetto agli aspetti o elementi di rilievo paesaggistico.

(5) E' consigliabile allegare pieghevoli o documentazione del prodotto industriale o prefabbricato che si intende installare o utilizzare.

(6) Lo scopo di tale punto è quello di fornire, con buona approssimazione, l'informazione sugli eventuali effetti conseguenti alla realizzazione dell'opera ed in particolare degli elementi o degli aspetti tutelati. Tale valutazione si ricava dal confronto fra le caratteristiche dello stato attuale, gli elementi di progetto e gli obiettivi della tutela. Al fine di orientare la compilazione di tale sezione si elencano qui di seguito alcune delle possibili modificazioni dell'immobile o dell'area tutelata:

- cromatismi dell'edificio;
- rapporto vuoto/pieni;
- sagoma;
- volume;
- aspetto architettonico;
- copertura;
- pubblici accessi;
- impermeabilizzazione del terreno;
- movimenti di terreno/sbancamenti;
- realizzazione di infrastrutture accessorie;
- aumento superficie coperta;
- alterazione dello skyline (profilo dell'edificio o profilo dei crinali);
- alterazione percettiva del paesaggio (intrusione o ostruzione visuale);
- interventi su elementi arborei e vegetazione.

(7) Quantificazione o identificazione degli elementi progettuali finalizzati a ridurre o migliorare l'impatto del bene tutelato sui caratteri del contesto paesaggistico e dell'area di intervento.

§§§§§§§§§§§§§§§§

DOCUMENTAZIONE ALLEGATA

(gli elaborati devono essere firmati dal progettista e dal richiedente)

- Estratto di mappa
- Estratto di P.R.G.
- Relazione tecnico illustrativa
- Documentazione fotografica dello stato dei luoghi anche da punti di vista panoramici
- Fotoinserimento degli interventi previsti
- Elaborati grafici (stato attuale – modificato – sovrapposto)
- Relazione paesaggistica redatta secondo il D.P.C.M. 12/12/2005 (con esplicito riferimento alla Sezione *Beni Paesaggistici del P.I.T. con valenza di Piano Paesaggistico, approvato con D.C.R. n. 37 del 27.03.2015*)
- Attestazione versamento diritti di segreteria pari a € 120,00
-

Privacy: i dati personali forniti con la compilazione del presente modello saranno trattati dall'Amministrazione nel rispetto dei vincoli e delle finalità previste dal Codice in materia di protezione dei dati personali (D.Lgs 196/2003).

ELENCO DEGLI ELABORATI TECNICI RICHIESTI PER LA PRESENTAZIONE DELL'ISTANZA DI AUTORIZZAZIONE PAESAGGISTICA

DOCUMENTAZIONE RICHIESTA	TIPOLOGIA DI INTERVENTO					
	INTERVENTO DI NUOVA COSTRUZIONE	INTERVENTO SU FABBRICATO ESISTENTE CON MODIFICA DEI VOLUMI	INTERVENTO SU FABBRICATO ESISTENTE SENZA MODIFICA DEI VOLUMI	INTERVENTO DI SISTEMAZIONE ESTERNA DELL'AREA DI PERTINENZA DEI FABBRICATI E RECINZIONI	INSTALLAZIONE DI IMPIANTI DI RICEZIONE (antenne TV-radio-parabole)	INSEGNE DI ESERCIZIO
Domanda Autorizzazione Paesaggistica						
ALLEGATI						
Ricerche storiche						
Foto vista aerea						
Estratto cartografia variante PRGC 1:2000						
Estratto foglio catastale						
Documentazione fotografica stato dei luoghi						
Elaborati grafici stato attuale di progetto e sovrapposto						
Prospetti estesi ai fabbricati confinanti						
Planimetria generale dell'area con inserimento dell'edificio						
Dettagli rappresentanti i principali elementi architettonici						
Rappresentazione tridimensionale (es.: rendering, ricostruzione fotografica,prospettiva, assonometria)						
ACCERTAMENTO Conf. Paesaggistica Perizia di stima del maggior valore conseguito (ai sensi art.167 Dlgs42/04)						